



INFINITY
COMICS

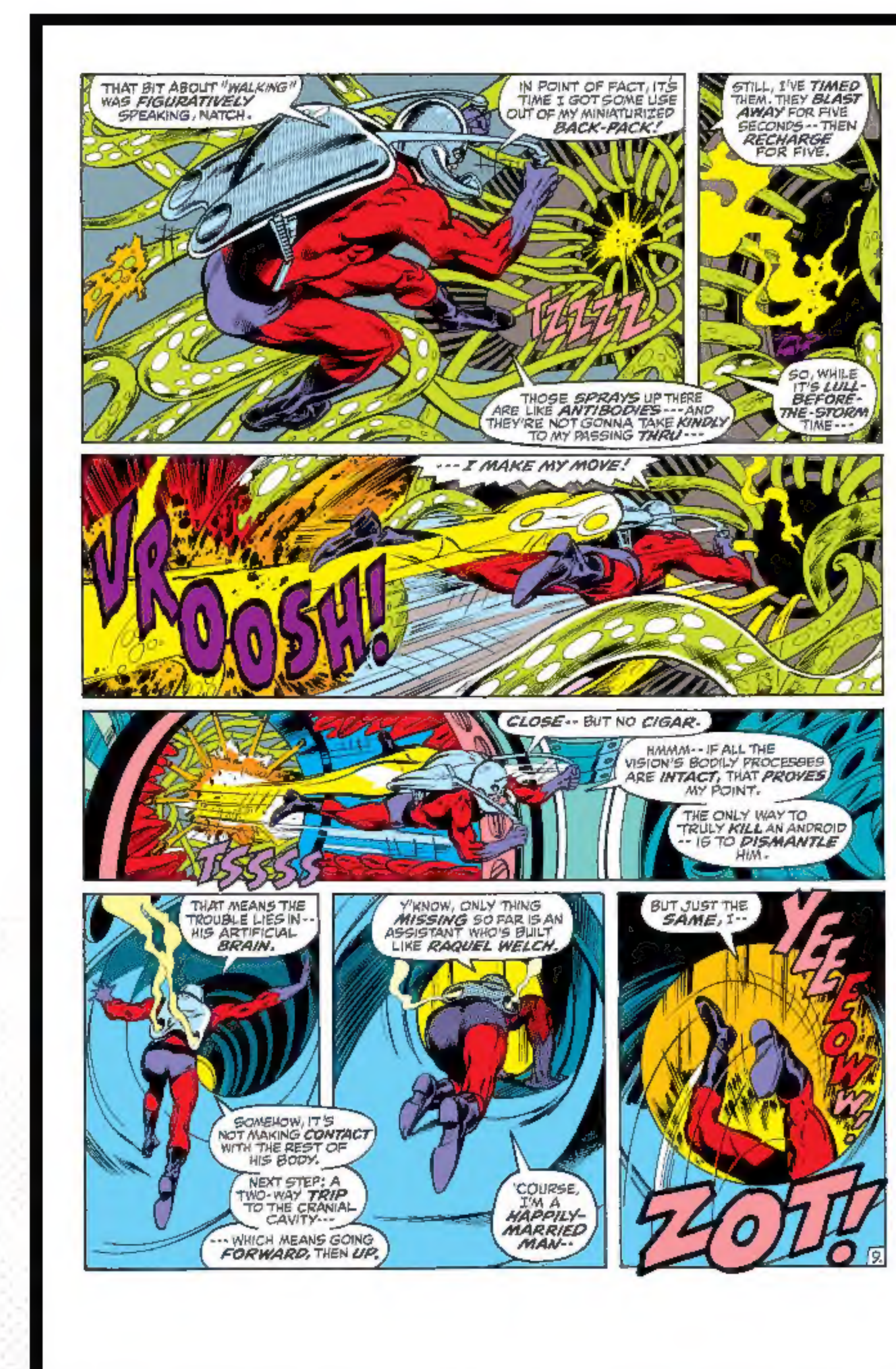
CAPTAIN AMERICA

SYMBOL OF TRUTH

ONYEBUCHI
SILVA
CARLOS
ABURTOV
VIGGO16
FENIX
KHONSHU REC

¡AFRONTEN LA
JUSTICIA DEL
DOCTOR
DOOM!





NEAL ADAMS 1941-2022

"Neal Adams era tanto una fuerza imparable como un objeto inamovible. El mundo acaba de perder a un artista increíble, un narrador brillante, una salvaje fuerza creativa de la naturaleza y un hombre que cambió el medio de los cómics y la cultura del entretenimiento para siempre. Perdí todo eso, así como a una figura paterna, un mentor y un amigo".

— BILL SIENKIEWICZ

Marvel celebra la vida del artista Neal Adams que falleció el 28 de abril de 2022. Su estilo fotorealístico provocó un cambio radical en el arte de los cómics en la década de 1960. En DC, dibujó personajes principales como Batman y Superman y sentó nuevas bases con el escritor Dennis O'Neil en la serie con relevancia social *Green Lantern/Green Arrow*. En Marvel, su trabajo con Roy Thomas tanto en *X-Men* como en la "Guerra Kree/Skrull" en *Avengers* ha tenido una influencia duradera en el Universo Marvel. Adams también hizo un impacto como mentor de nuevos artistas y con el innovador trabajo de su estudio Continuity. La influencia de Adams no se puede exagerar.

Alguna vez un trabajador social de Harlem, la vida de Sam Wilson cambió para siempre cuando obtuvo alas de alta tecnología y la habilidad de comunicarse con las aves. Cambio nuevamente cuando heredó el manto de Capitán América de Steve Rogers. Aunque se alejó del escudo por un tiempo para encontrar su propio camino, ahora lucha la buena pelea una vez más como el...

CAPTAIN AMERICA

SYMBOL OF TRUTH

El Capitán América rastreó a Deadpool en Latveria, esperando que el conocimiento de Deadpool de operaciones en el mercado negro le diera una nueva pista sobre una rumorada operación de tráfico de suero del supersoldado. Pero Deadpool sugirió que el dinero de verdad está en traficar vibranio, llevando a Sam a preguntarse si le ladró al árbol equivocado. Mientras tanto, un ataque por el Lobo Blanco y Crossbones obligó a Falcon a sacar a su prima Lúsa de las instalaciones gubernamentales donde investigaban su papel involuntario en la operación de tráfico. Ahora Falcon es un fugitivo y el Capitán América ha sido aprendido por el Doctor Doom...

ESCRITOR

TOCHI ONYEBUCHI

ARTISTA

**R.B. SILVA &
ZÉ CARLOS**

ROTULISTA

VC's JOE CARAMAGNA

COLORISTA

JESUS ABURTOV

ARTISTA DE PORTADA

R.B. SILVA & JESUS ABURTOV

ARTISTAS DE PORTADA VARIANTE

**NICK BRADSHAW & RACHELLE ROSENBERG;
JOHN TYLER CHRISTOPHER**

DISEÑADOR GRÁFICO

**CARLOS
LAO**

EDITORA ASISTENTE

**KAITLYN
LINDTVEDT**

EDITORA

**ALANNA
SMITH**

EDITOR EJECUTIVO

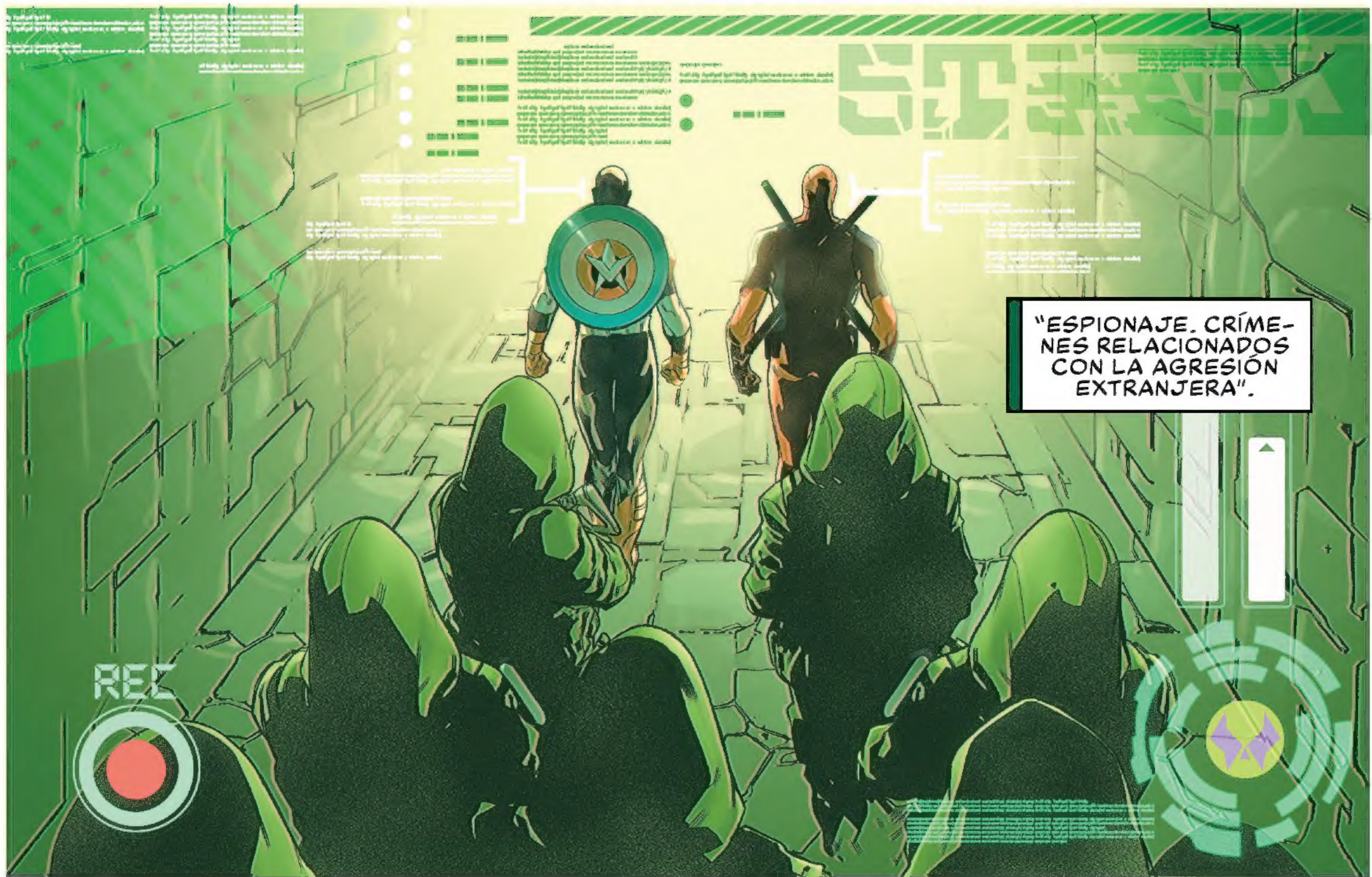
**TOM
BREVOORT**

EDITOR EN JEFE **C.B. CEBULSKI**

CAPITÁN AMÉRICA CREADO POR JOE SIMON & JACK KIRBY

TRADUCTOR VIGGO16 MAQUETA FENIX CORRECTOR KHONSHU REC





TIERRA NATAL

PARTE 3.

SEÑORES
WILSON Y
WILSON.

¿CÓMO SE
DECLARAN?









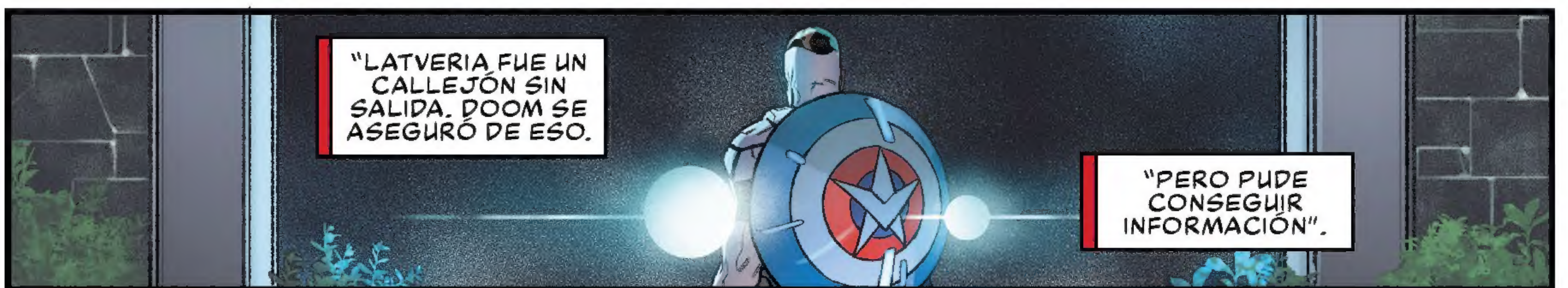
¡OYE, CAP! ¡ESPÉ-
RAME!

WADE, SERÁ
MEJOR QUE NO
DEJES UN RASTRO
DE CUERPOS AL
SALIR.



DEADPOOL.

QUÉDATE.



"LATVERIA FUE UN
CALLEJÓN SIN
SALIDA. DOOM SE
ASEGURO DE ESO.

"PERO PUDE
CONSEGUIR
INFORMACIÓN".



**OFICINA
DEL SENADOR
MANSFELD.
WASHINGTON, DC.**

LO QUE TRAFICAN ES
VIBRANIO, SENADOR
MANSFELD. AL MENOS
SABEMOS QUE VIENE
DE WAKANDA.

HM.
INTERESANTE...



"...PARECE QUE ESAS
PROTESTAS DE AFUERA
OBTUVIERON SU DESEO.
WAKANDA POR FIN ACEPTA
SOLICITUDES DE VISA. ¿QUIÉN
LO HABRÍA CREÍDO?"

"SÍ. QUIÉN
LO HABRÍA
CREÍDO".

WAKANDAN
4EVER

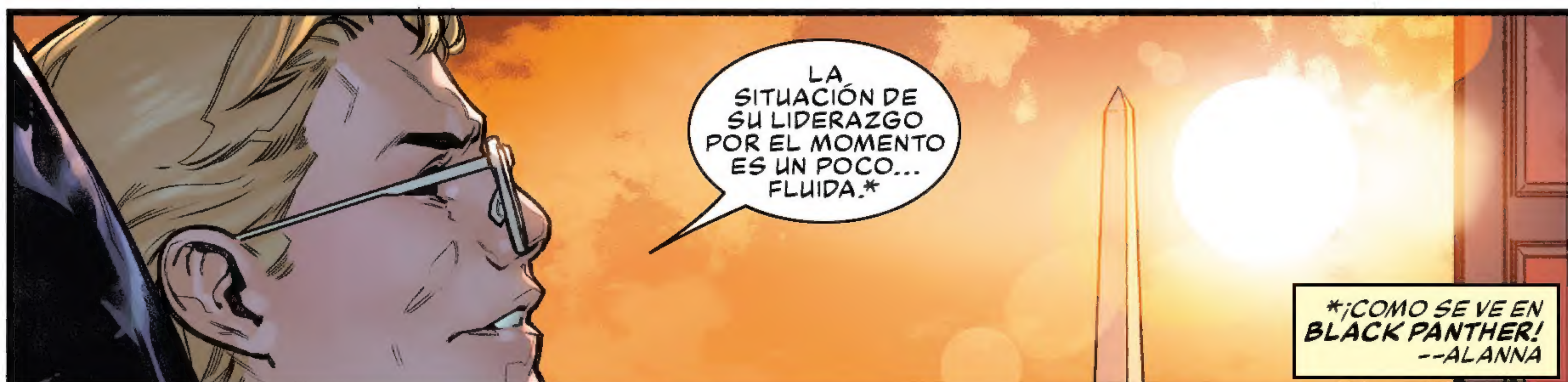
AHORA

POR
SIEMPRE



IMAGINO QUE UNA OPERACIÓN ENCUBIERTO ESTÁ EN ORDEN.

NO. NO ME ESCABULLIRÉ EN WAKANDA COMO UN ESPÍA. CONTACTAMOS A SU GOBIERNO DIRECTAMENTE.



LA SITUACIÓN DE SU LIDERAZGO POR EL MOMENTO ES UN POCO... FLUIDA.*

***¿COMO SE VE EN BLACK PANTHER!**
--ALANNA



ORGANICE UNA LÍNEA DE COMUNICACIÓN OFICIAL. PODEMOS SER ESCASOS CON LOS DETALLES. MIENTRAS HACE ESO, TENGO OTRA PISTA QUE DEBO SEGUIR.

SUS DESEOS SON ORDENES, CAPITÁN AMÉRICA.

EL SURESTE DE LOS ESTADOS UNIDOS.

DESCUIDA, PRIMA.
TE ESTOY LLEVANDO
A UN LUGAR SEGURO.
LO BASTANTE LEJOS
DE QUIEN TE PERSIGUE
PARA QUE NO PUEDA
RASTREARNOS.

ESAS ERAN
INSTALACIONES
SECRETAS GUBERNA-
MENTALES. SI ESOS TIPOS
PUDIERON ENCONTRAR ESE
LUGAR, ENTONCES NO
PODEMOS CONFIAR EN
QUE LAS AUTORIDADES
TE MANTENGAN A
SALVO.

CLICK

AL MENOS,
NO POR EL
MOMENTO.

ES UNA
ANTIGUA CASA
DE SEGURIDAD DE
S.H.I.E.L.D. LLEVA UN
TIEMPO FUERA DE
COMISIÓN. AQUÍ DE-
BERÍAMOS ESTAR
SEGUROS.



PERO LA SEÑORA DEL TREN...

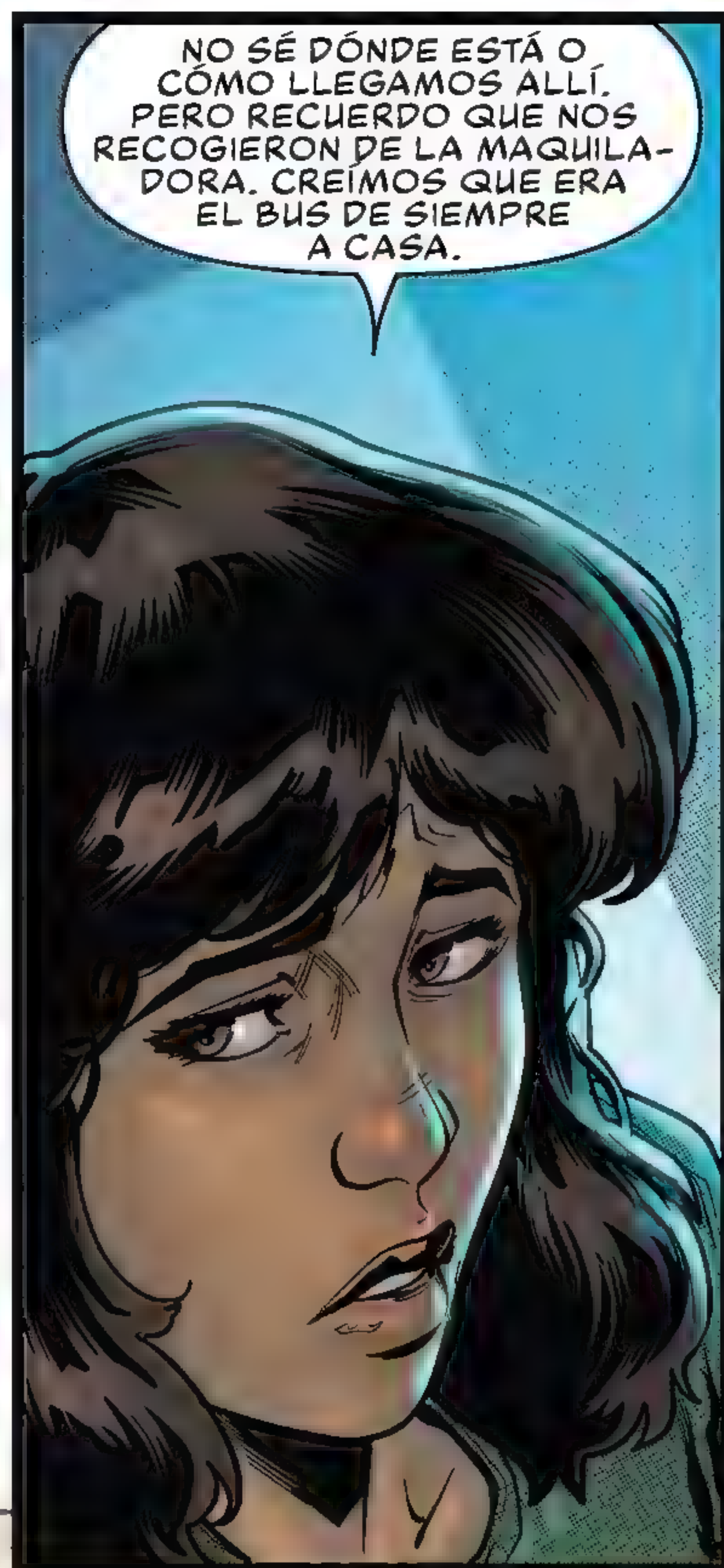
LAMENTO LO QUE PASO.

NO FUE TU CULPA, JOAQUÍN.



AUN ASÍ, LUÍSA, VOY A LLEGAR AL FONDO DE ESTO Y AVERIGUARÉ QUÉ SUCEDE.

AHORA, ¿QUÉ RECUERDAS DEL LABORATORIO?



NO SÉ DÓNDE ESTÁ O CÓMO LLEGAMOS ALLÍ. PERO RECUERDO QUE NOS RECOGIERON DE LA MAQUILADORA. CREIMOS QUE ERA EL BUS DE SIEMPRE A CASA.



"PERO ERA UN BUS EXTRAÑO, Y LO LLENARON CON GAS ANTES DE QUE PUDIÉRAMOS SALIR.



ESTE ES UN DISPOSITIVO DE BALIZA POR SI NECESITAS CONTACTARME A MÍ O AL CAP. SOLO PRESIÓNALO Y LE ENVIARÁ UNA SEÑAL A REDWING. COMPARTIMOS UN VÍNCULO PSÍQUICO.

PRESIÓNALO Y VENDREMOS DIRECTO A TU UBICACIÓN.

ESTAMOS CONTIGO.

**INSTALACIÓN
CORRECCIONAL
SING SING.**



**CLINK
CLINK**

¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE VINE? ¿HACE DIEZ AÑOS? ¿QUINCE?

NADA HA CAMBIADO. Y TODO ES LO MISMO. LA ÚLTIMA VEZ QUE VINE ERA SAM WILSON: TRABAJADOR SOCIAL.



AHORA ESTOY AQUÍ COMO SAM WILSON: CAPITÁN AMÉRICA.

HOLA, SAM.

CAM.





TENEMOS
UN CLUB DE
LIBROS, PERO
ACABARON CON EL
TRABAJITO DE
JARDINERÍA.

NUNCA HAS
SIDO UN BUEN
JARDINERO.

MÁS QUE
NADA SOLO
LEVANTÁBAMOS
PIMIENTOS Y
OTRAS COSAS DEL
HUERTO DETRÁS
DEL JARDÍN.

HABÍA
QUERIDO
VI--

NO SIGAS, SAM.
LOS PESCADOS
FRITOS EN RIVERSIDE Y
LAS PELEAS DEL GRUPO
EN LA 145 FUERON HACER
UN LARGO TIEMPO.
NO ME DEBES
NADA.

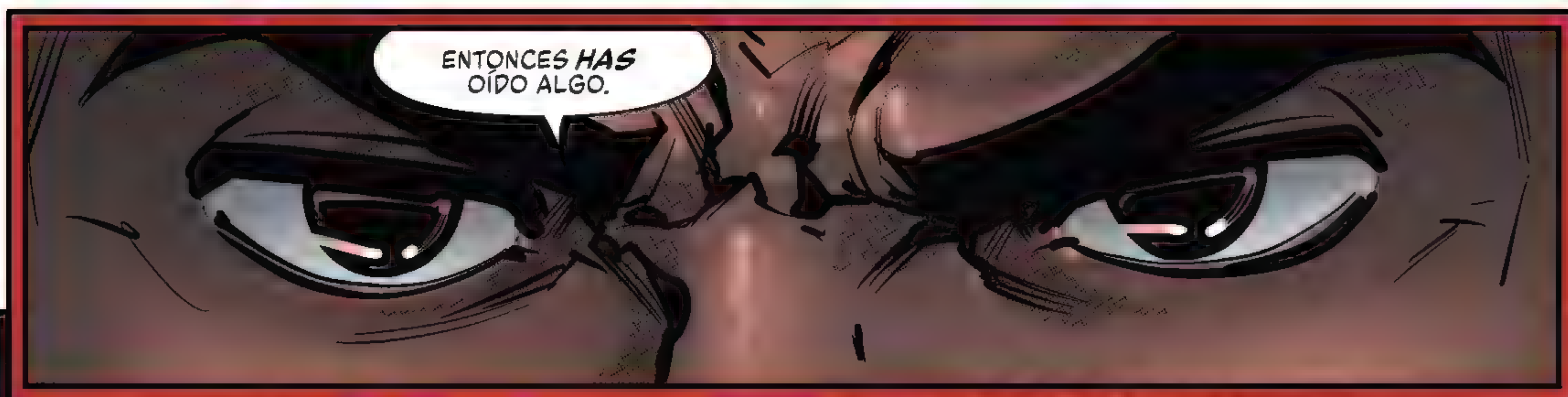


NECESITO
TU AYUDA.

DIME.

TENGO EN LA
MIRA UN GRUPO DE
SUPREMACISTAS
BLANCOS QUE TRAFI-
CAN ALTA TECNOLOGÍA.
Y TAL VEZ ALGUNOS
METALES PRECIOSOS.
MUY PRECIO-
SOS.

¿PRECIOSOS
TIPO
VIBRANIO?

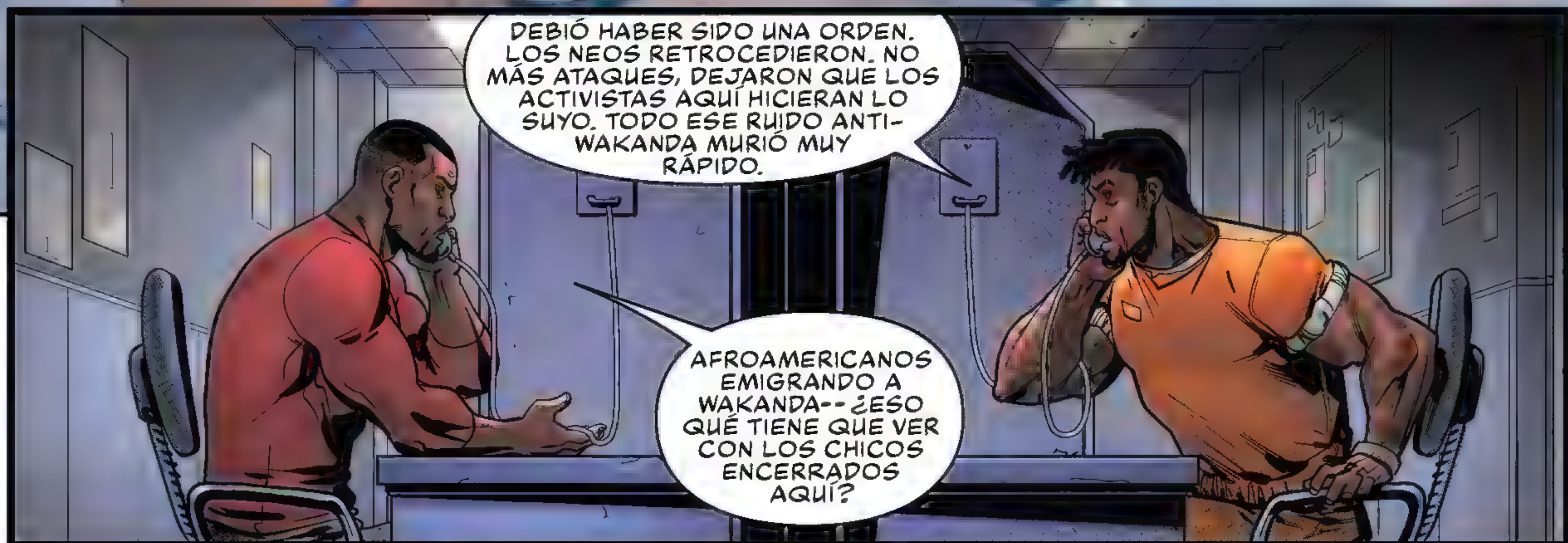


ENTONCES HAS
OÍDO ALGO.



NADA DIRECTO.
PERO HA HABIDO
MUCHO RUIDO SOBRE EL
MOVIMIENTO WAKANDA POR
SIEMPRE. LAS COSAS SE
PONEN MUY POLÍTICAS POR
AQUÍ Y SE DICE QUE SE
PONE IGUAL EN TODOS
LADOS.

IRRITA A LOS
NEOS DE MAL MODO,
PERO ALGO EXTRAÑO
PASÓ HACE UNAS
SEMANAS.



DEBIÓ HABER SIDO UNA ORDEN.
LOS NEOS RETROCEDIERON. NO
MÁS ATAQUES, DEJARON QUE LOS
ACTIVISTAS AQUÍ HICIERAN LO
SUYO. TODO ESE RUIDO ANTI-
WAKANDA MURIÓ MUY
RÁPIDO.

AFROAMERICANOS
EMIGRANDO A
WAKANDA-- ¿ESO
QUÉ TIENE QUE VER
CON LOS CHICOS
ENCERRADOS
AQUÍ?



ES LA
LIBERTAD,
HERMANO.

PODER IR A
UN LUGAR QUE
PUEDE PROVEERTE,
HACERTE SENTIR
SEGURO, NO SENTIRTE
CAZADO TODO EL
TIEMPO.



NO SENTIRTE
ENJAULADO.

"ES LA LIBERTAD. Y HAY PERSONAS QUE NO PUEDEN EVITAR ODIAR QUE QUIERAS ESO".

**NOGALES,
MEXICO.**

AL CRECER EN EL DESIERTO, SIEMPRE PENSÉ: NO LE IMPORTAS A NADIE AQUÍ. NO HAY NADIE QUE TE PROTEJA.

NADIE QUE TE CUIDE. QUE SE ASEGURE DE QUE ESTÉS A SALVO.

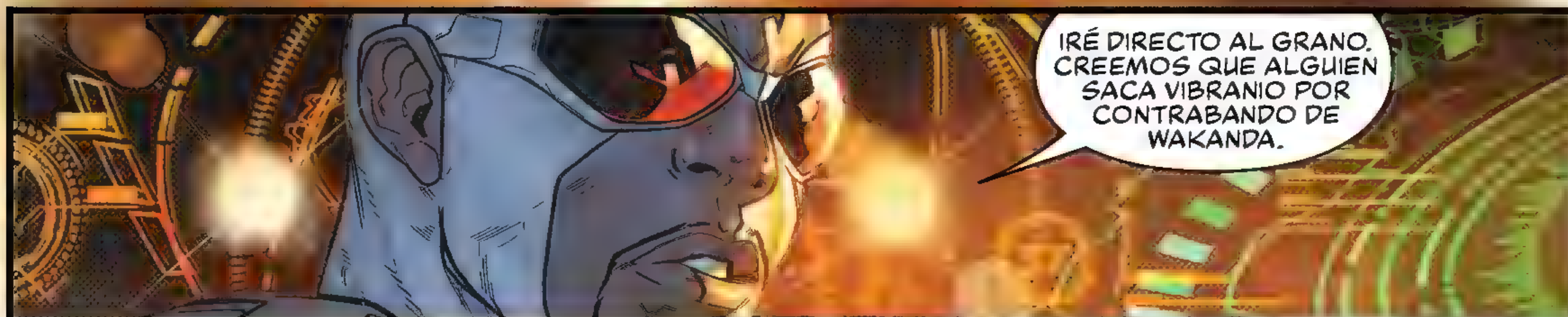
AHORA YO PUEDO HACERLO.

TE CUIDAMOS, LUISA.



PRIMERA
MINISTRA FOLASADE,
PRINCESA SHURI--
GRACIAS POR
TOMARSE EL TIEMPO
SIN PREVIO
AVISO.

TU
REPRESENTANTE
DIJO QUE EL
ASUNTO ERA
URGENTE.



IRÉ DIRECTO AL GRANO.
CREEMOS QUE ALGUIEN
SACA VIBRANIO POR
CONTRABANDO DE
WAKANDA.



¿Y CUÁL ES TU
BASE PARA ESTA
AFIRMACIÓN?

POR FAVOR
NO NOS DIGAS
QUE NO PUEDES
COMPARTIR TU
INFORMACIÓN
SOBRE UN ASUNTO
TAN GRAVE.

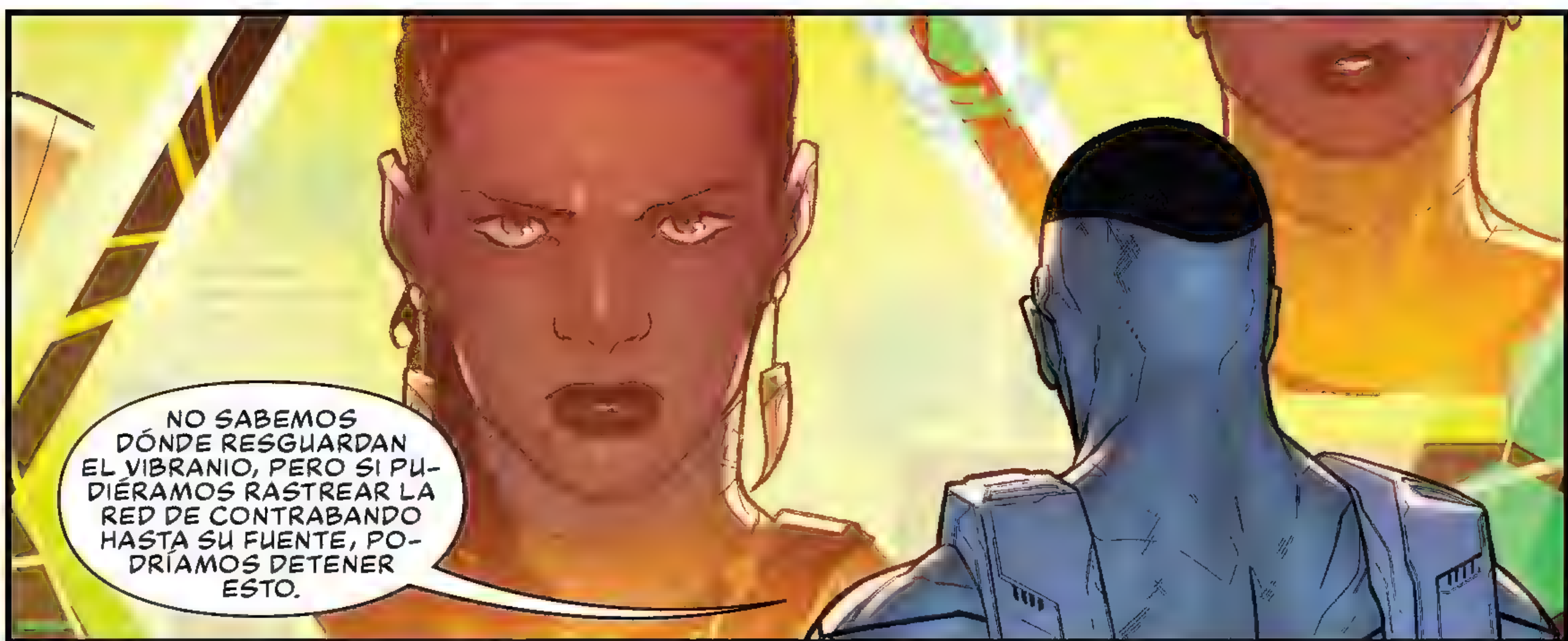


HACE UNAS SEMANAS, UN TREN DE CARGA QUE CARGABA MIGRANTES DE MÉXICO FUE ATACADO. POCO DESPUÉS, ATACARON LAS INSTALACIONES DONDE RECIBÍAN TRATAMIENTO MÉDICO.

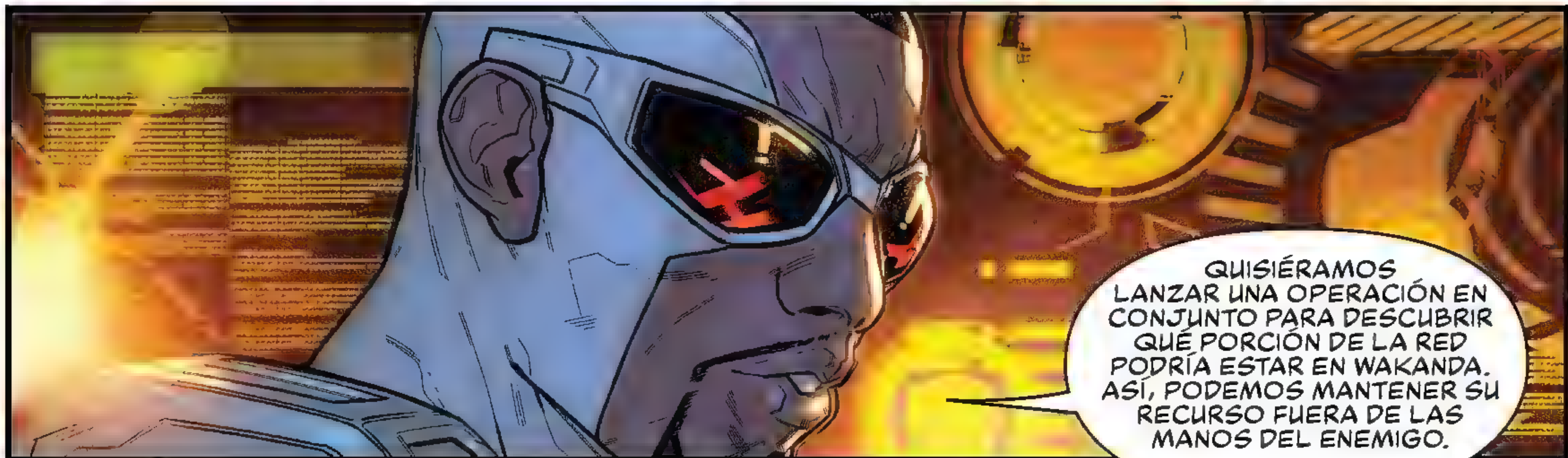
CREEMOS QUE LOS ATACANTES PENSARON QUE HABÍA VIBRANIO EN EL TREN.



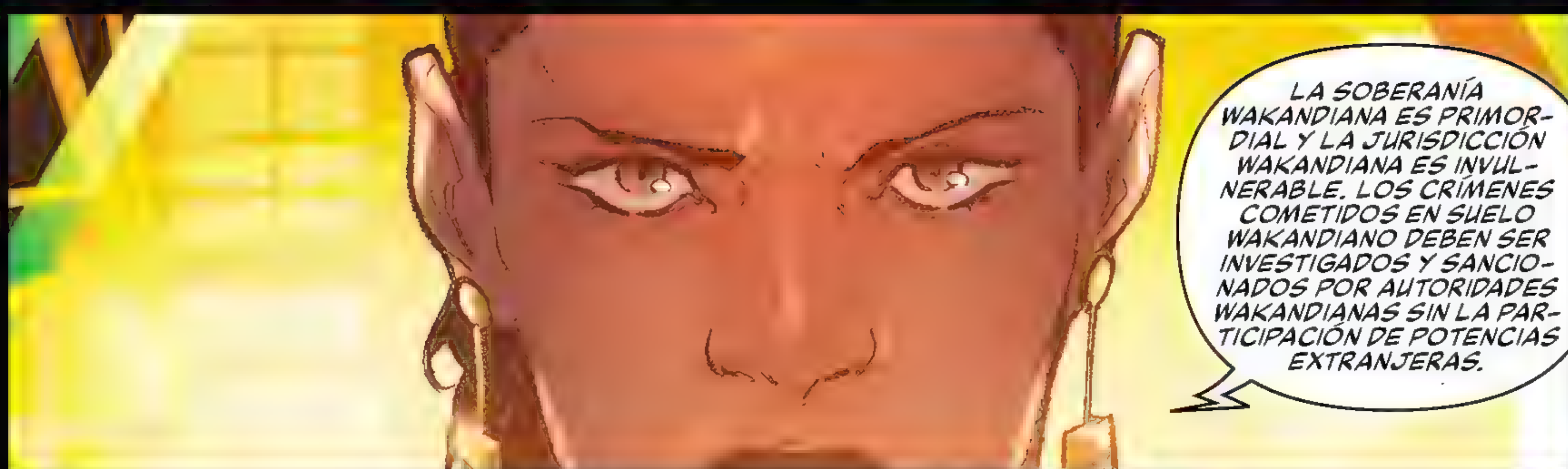
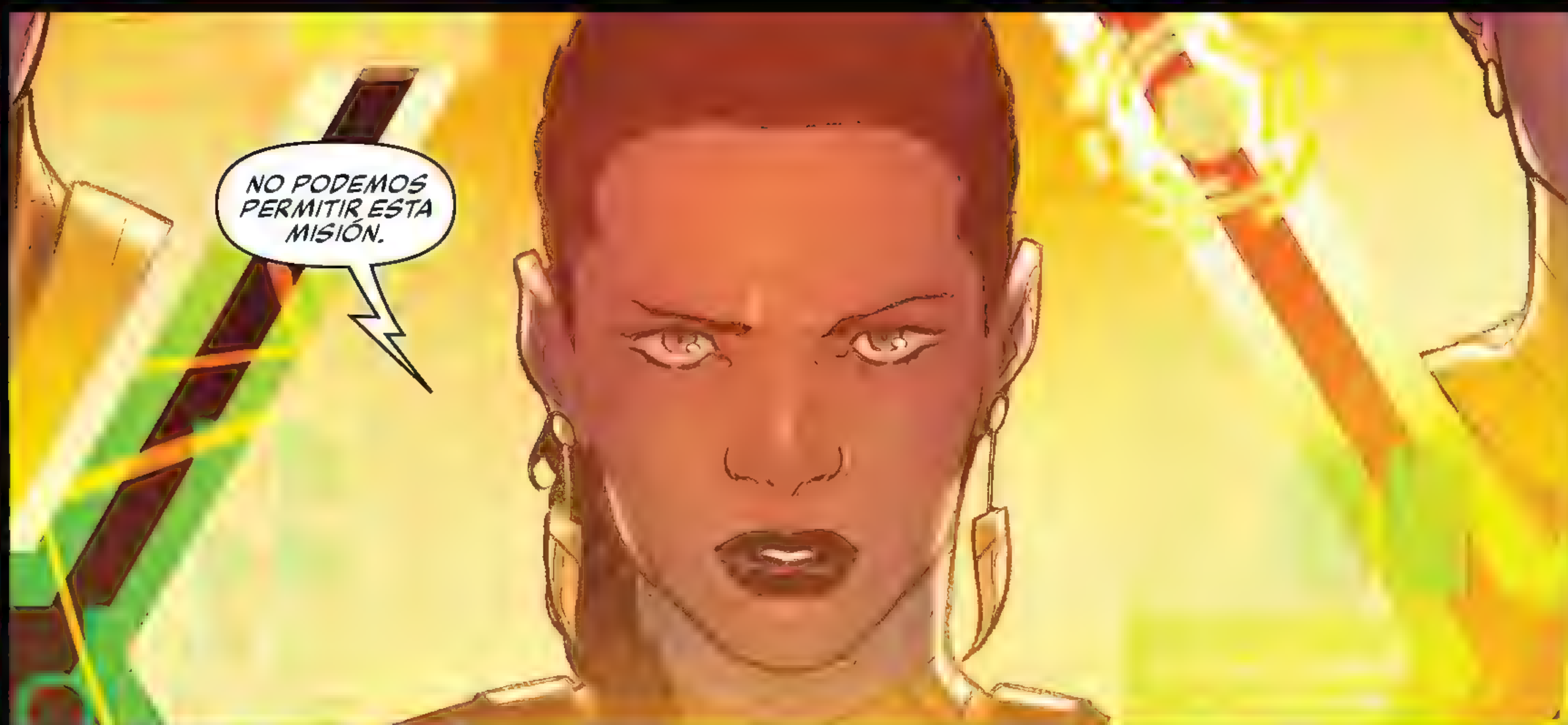
NO RECU-
PERARON NADA
DE VIBRANIO, PERO
CREEMOS QUE HAY
UNA CANTIDAD DESCO-
NOCIDA DE VIBRANIO
POSIBLEMENTE EN LAS
MANOS DE UNA ORGA-
NIZACIÓN CRIMINAL.
POSIBLEMENTE
MÚLTIPLES.

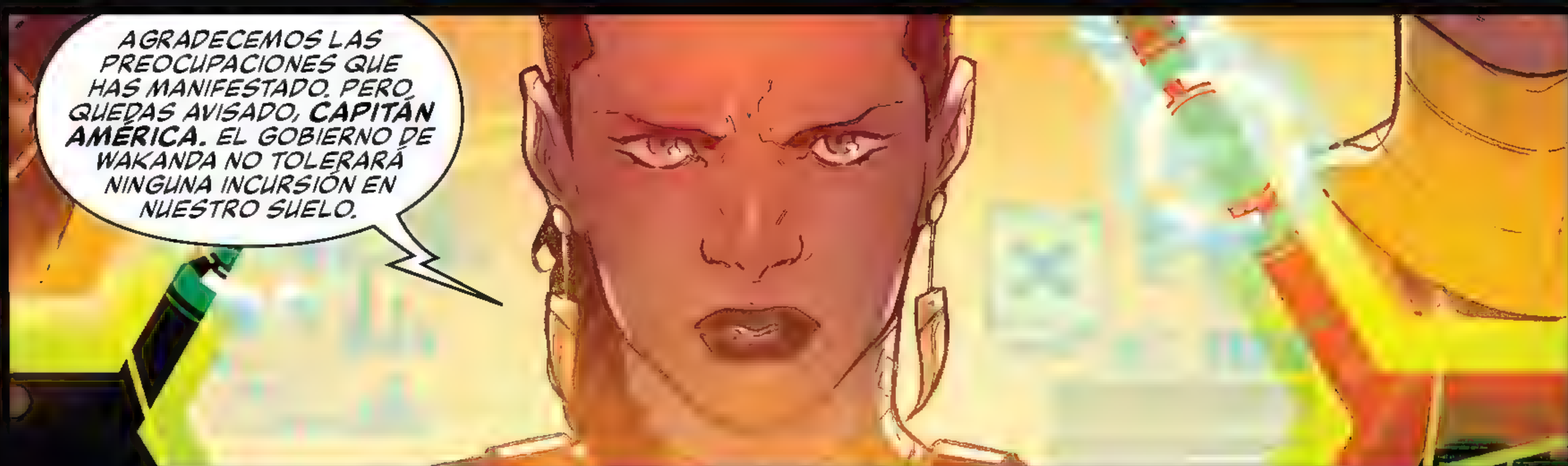


NO SABEMOS
DÓNDE RESGUARDAN
EL VIBRANIO, PERO SI PU-
DIÉRAMOS RASTREAR LA
RED DE CONTRABANDO
HASTA SU FUENTE, PO-
DRÍAMOS DETENER
ESTO.



QUISIÉRAMOS
LANZAR UNA OPERACIÓN EN
CONJUNTO PARA DESCUBRIR
QUÉ PORCIÓN DE LA RED
PODRÍA ESTAR EN WAKANDA.
ASÍ, PODEMOS MANTENER SU
RECURSO FUERA DE LAS
MANOS DEL ENEMIGO.





AGRADECEMOS LAS PREOCUPACIONES QUE HAS MANIFESTADO, PERO, QUEDAS AVISADO, CAPITÁN AMÉRICA. EL GOBIERNO DE WAKANDA NO TOLERARÁ NINGUNA INCURSIÓN EN NUESTRO SUELO.



VOILÁ, EL EXPERIMENTO CON LA DEMOCRACIA DE WAKANDA. QUIZA T'CHALLA NOS HABRÍA DADO OTRA RESPUESTA.

¡WINK!



LO ENTIENDO. SOBERANÍA TERRITORIAL. PERO NO HABLAMOS DE ENVIAR TROPAS. HABLAMOS DE ENVIARME A MI.

ERES EE.UU. TANTO COMO UN EQUIPO DE OPERACIONES ESPECIALES, SAM. LA OPERACIÓN CONJUNTA NO ES OPCIÓN, PERO NO ES NUESTRA ÚNICA JUGADA.



ESTE PROBLEMA YA NO ES SOLO TUYO, SHURI.



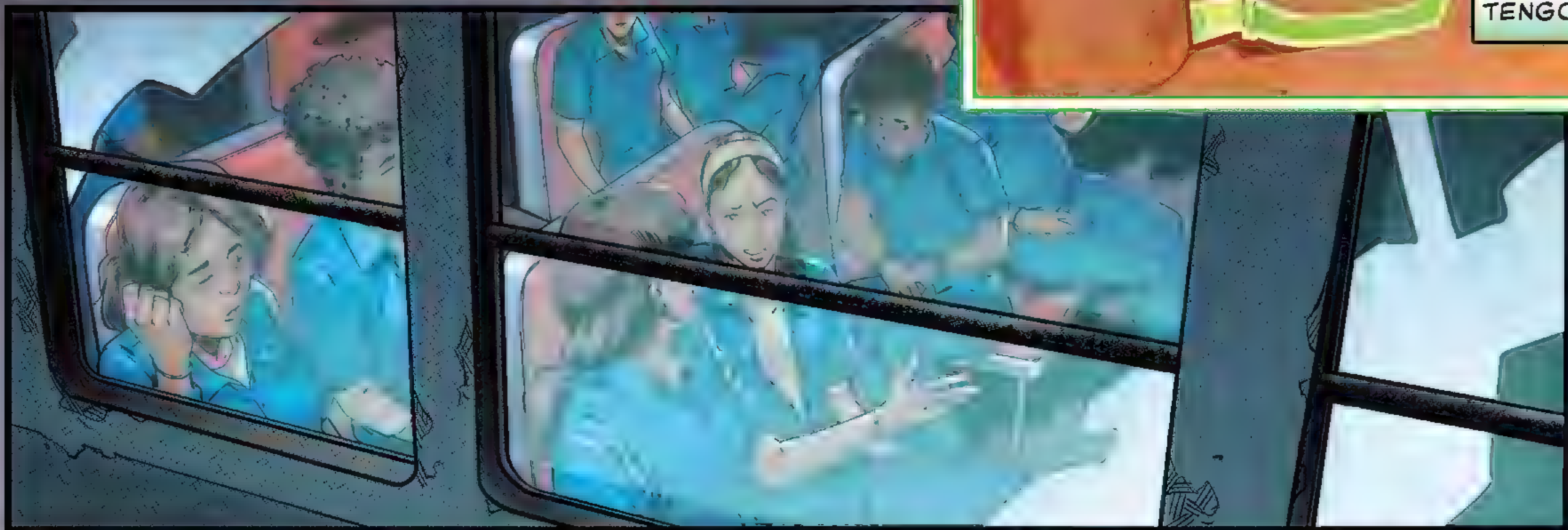
**NOGALES,
MEXICO.**

HMM.



MÁSCARA
DE GAS.

TE
TENGO.



AHORA,
¿ADÓNDE
SE
DIRIGEN?

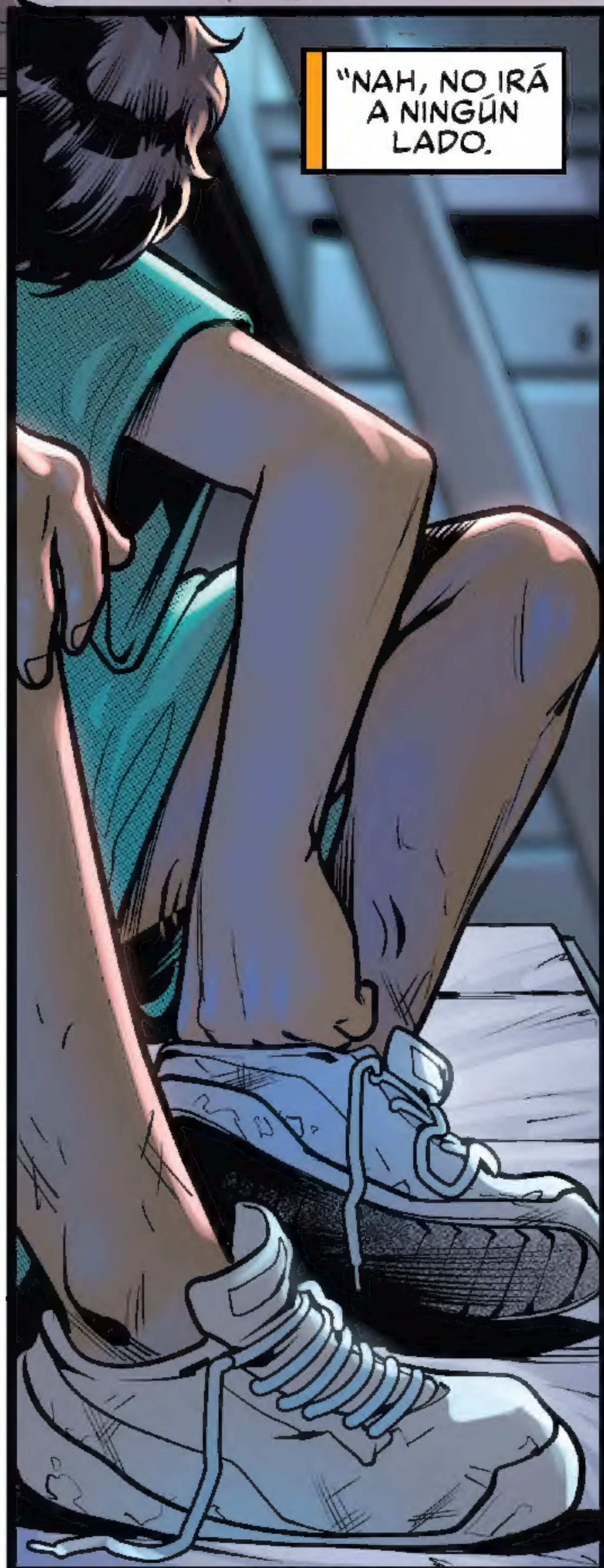






PONGAN EL
PAJARO EN LA
JAULA. EN EL
SÓTANO.

EN ELLO,
CROSSBONES.
¿QUIERES
QUE HAGAMOS
GUARDIA?



"NAH, NO IRÁ
A NINGÚN
LADO.



"NECESITO QUE
VIGILEN EL **VIBRANIO**
DEL LOBO BLANCO.

"NO PUEDO
DEJAR QUE NADIE
LO SAQUE.



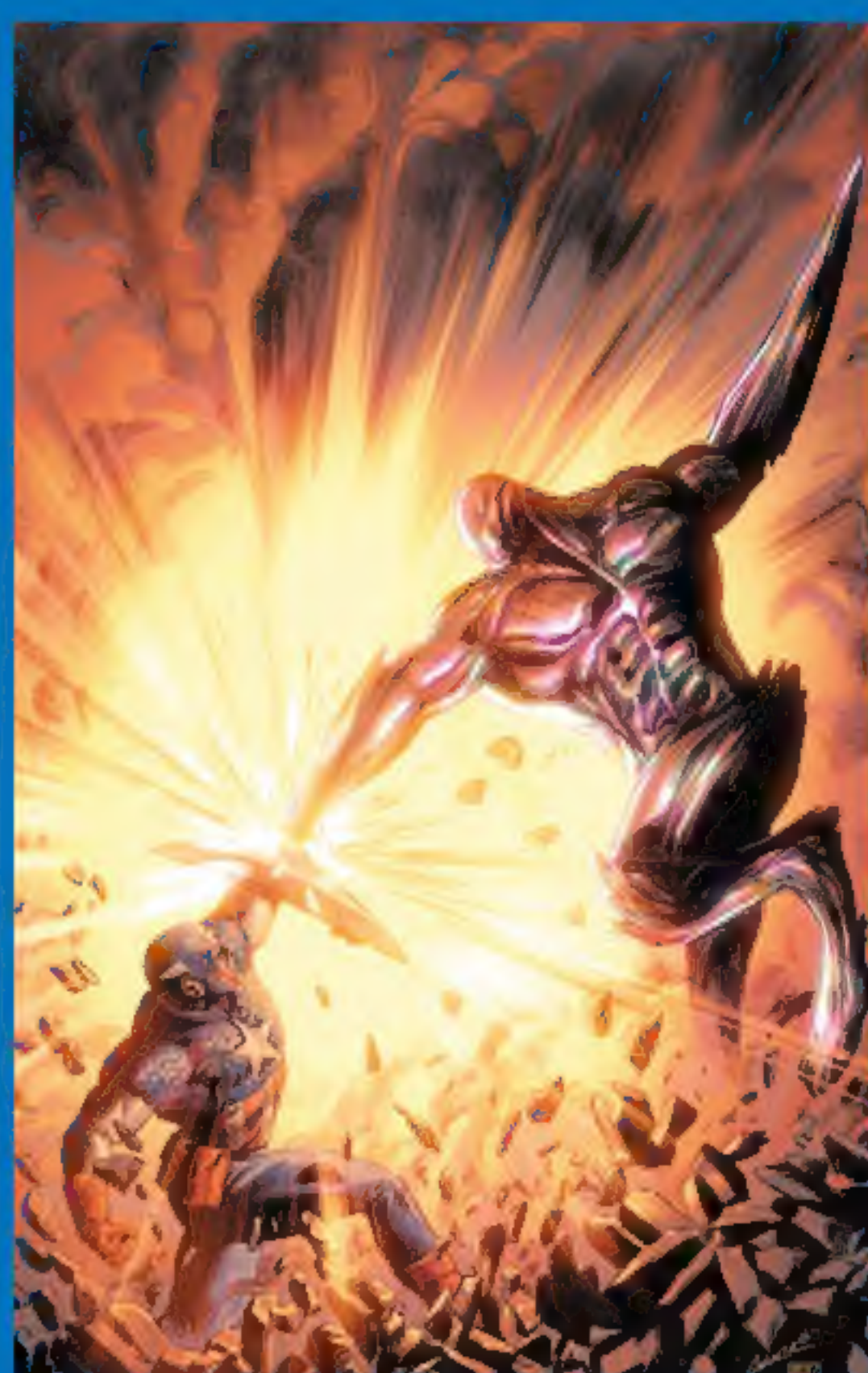
"MANTENGAN
LEJOS A
FALCON DE LA
MERCANCÍA".

 **¡CONTINUARÁ!**

SIGUE



Sam Wilson descubre un complot que representa una amenaza inminente tanto para Estados Unidos como para Wakanda--pero Wakanda no quiere seguirle el juego Al capitán América. Enfrentando una decisión imposible, Sam intenta hacer lo que es mejor para las dos naciones. Pero ¿su jugada dará fruto o le va a costar? ¿Y qué interés tienen el elusivo Lobo Blanco y su aliado Crossbones en el resultado?



El mundo del Capitán América se expande en...

CAPITÁN AMÉRICA: **SENTINELA DE LA LIBERTAD #3**

¡El equipo Cap quiere saber de ti! ¡Manda cartas a MHEROES@MARVEL.COM marcando "Para publicar" para una oportunidad de ver tus preguntas respondidas en números siguientes!



Apoyen a la industria comprando
cómic originales.

Y búscanos en facebook como:
INFINITY COMICS

--INFINITY CORPS



[infi_[1.8].....]
[nity_[2.1].....]
[Infinity_Cómic]

[proyecto_[1.8]
[infinity_[2.1]

[corps._[0.X]
[comics_[0.X]